

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад комбинированного вида № 20 поселка Степной  
муниципального образования Ейский район

Принята решением  
педагогического совета  
протокол от 01.09.2023г. №1

Утверждена  
приказом заведующего  
МБДОУ ДСКВ № 20 пос. Степной  
МО Ейский район  
от 01.09.2023г. № 86-од  
\_\_\_\_\_ В.Н.Мазалова

**Рабочая программа организации деятельности музыкального  
руководителя**

с воспитанниками групп раннего и дошкольного возраста  
общеразвивающей направленности  
от 1 до 7 лет  
на 2023 – 2024 учебный год

срок реализации программы с 01.09.2023 г. по 31.08.2024 г., одногодичная

на основе образовательной программы дошкольного образования для детей  
раннего и дошкольного возраста муниципального бюджетного дошкольного  
образовательного учреждения детского сада комбинированного вида № 20  
поселка Степной муниципального образования Ейский район

музыкальный руководитель:  
Бронникова Е.А.

поселок Степной, 2023 год

## Содержание

		стр.
1	Пояснительная записка	3
2	Цели, задачи, принципы рабочей программы	3
3	Значимые характеристики возрастных особенностей музыкального развития детей	7
4	Планируемые результаты реализации ФОП	10
5	Задачи программы воспитание	11
6	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	11
7	Циклограмма деятельности педагога	12
8	Перечень программ и методических пособий	14
9	Календарно-тематический план	15
10	Расписание музыкально образовательной деятельности	18
	Приложение 1 Перспективный план работы на учебный год	
	Приложение 2 План работы с родителями	
	Приложение 3 Перспективный план развлечений	

## 1. Пояснительная записка

Рабочая программа организации деятельности музыкального руководителя с воспитанниками групп раннего и дошкольного возраста общеразвивающей направленности от 1 до 7 лет разработана на основе основной образовательной программы МБДОУ ДСКВ № 20 пос.Степной муниципального образования Ейский район с учетом:

- Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384), с изменениями, внесенными приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января 2019 г. № 31 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 февраля 2019 г., регистрационный № 53776) в федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования);

-СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения»,

-СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»,

-СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утверждены постановлением Главного государственного врача Российской Федерации от 28.01.2021г. № 2 .

## 2. Цели, задачи, принципы программы.

**Целью** рабочей программы является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

**Цель РП достигается через решение следующих задач Федеральной программы:**

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

#### **Задачи:**

Возраст	Задачи:
1-2 года	<p>1) от 1 года до 1 года 6 месяцев:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-формировать у детей эмоциональный отклик на музыку (жестом, мимикой, подпеванием, движениями), желание слушать музыкальные произведения;</li> <li>-создавать у детей радостное настроение при пении, движениях и игровых действиях под музыку;</li> </ul> <p>2) от 1 года 6 месяцев до 2 лет:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-развивать у детей умение прислушиваться к словам песен и - воспроизводить звукоподражания и простейшие интонации;</li> <li>-развивать у детей умение выполнять под музыку игровые и плясовые движения, соответствующие словам песни и характеру музыки.</li> </ul>
2-3 года	<ul style="list-style-type: none"> <li>-воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения;</li> <li>-приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать;</li> <li>- привлекать детей к посильному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках.</li> </ul>
4- 5 лет	<ul style="list-style-type: none"> <li>-продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание её слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;</li> <li>-обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;</li> <li>-воспитывать слушательскую культуру детей; развивать музыкальность детей;</li> <li>-воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке; - продолжать формировать умение у детей различать средства</li> </ul>

	<p>выразительности в музыке, различать звуки по высоте;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-поддерживать у детей интерес к пению;</li> <li>-способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании;</li> <li>-способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;</li> <li>-поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;</li> <li>-продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности; -формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;</li> <li>-учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);</li> <li>-активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;</li> <li>-познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое);</li> <li>-формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных;</li> <li>-развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания;</li> <li>-побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.</li> <li>-развивать умение организовывать свободное время с пользой; поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);</li> <li>развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны;</li> <li>-осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;</li> <li>-приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных);</li> <li>-формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране;</li> <li>развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребёнка; вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.</li> </ul>
5-6 лет	<ul style="list-style-type: none"> <li>-продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);</li> <li>- развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;</li> <li>-формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой;</li> <li>-накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;</li> <li>продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке,</li> </ul>

	<p>музыкальную отзывчивость на нее;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;</li> <li>-развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;</li> <li>-способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;</li> <li>-развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности;</li> <li>-развивать интерес к сценическому искусству;</li> <li>-знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;</li> <li>-формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее); воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.</li> </ul>
6-7 лет	<ul style="list-style-type: none"> <li>-воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации;</li> <li>-продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;</li> <li>-развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении;</li> <li>-развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;</li> <li>-продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;</li> <li>-формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;</li> <li>-совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух;</li> <li>-способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;</li> <li>-развивать у детей навык движения под музыку;</li> <li>-обучать детей игре на детских музыкальных инструментах;</li> <li>-знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями;</li> <li>-формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;</li> <li>-расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных)</li> </ul>

**Рабочая программа построена на следующих принципах Федеральной образовательной программы ДО, установленных ФГОС ДО:**

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе компонентов своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возраста, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

**3. Значимые характеристики возрастных особенностей музыкального развития детей.**

Характеристика наполняемости возрастного состава групп

Группа	Возраст	Количество детей	Количество детей мальчиков/девочек	
Первая, вторая группа раннего возраста (разновозрастная) №1	1-4 года	17	14	3
Средняя, старшая, подготовительная к школе группа №2	4-7 лет	17	8	9

**Возрастная характеристика детей**

**Ранний возраст (от одного года до трех лет).**

Основными факторами психического развития ребёнка являются ведущая предметная деятельность и ситуативно-деловое общение со взрослыми. Ситуативность проявляется в том, что все действия и переживания малыша определяются воспринимаемой им в данный момент ситуацией и неразрывно связаны с ней. Главными поводами для общения выступают практические действия, приуроченные к данному месту и времени.

Восприятие в этот период практически неотрывно от действия: только активно действуя с предметами, малыш во всей доступной ему полноте познаёт их свойства. В этот период ребёнок часто подражает тем действиям, которые наблюдает в повседневной жизни взрослых. Общение ребёнка со взрослыми получило название «ситуативно-делового». В ходе ситуативно-делового общения ребёнок одновременно получает и внимание взрослого, и его участие в своих действиях и, главное, овладевает новыми для него способами действия с предметами. В ходе ситуативно-делового общения со взрослыми ребёнок использует экспрессивно-мимические средства общения: мимику, жесты, вокализации. Эмоции малыша также ситуативны, легко возникают, бурно проявляются, могут быстро изменяться на противоположные.

К 3 годам поведение ребёнка становится более независимым от непосредственно воспринимаемой ситуации. Это происходит во многом благодаря резко возрастающей речевой активности ребёнка. В умениях детей этого возраста четко заметны различия - это связано с особенностями нервнопсихического развития детей. Поэтому самым главным показателем является ярко выраженный интерес детей к музыке - внимание во время слушания, эмоциональное участие во время подпевания и движениях под музыку. Экспериментируя с инструментами и другими звучащими предметами, малыши учатся извлекать разнообразные звуки, сравнивать их по высоте, прислушиваться, подражать и имитировать звучание разных инструментов. Приобщая малыша к миру музыки, важно помнить, что эмоциональная отзывчивость на образы, созданные звуковыми красками, - это основа его будущей музыкальности. При этом педагог стремится разделить любой эмоциональный отклик ребенка на музыку, подключается к действиям детей, хвалит их. Привлекая маленьких детей к музыкальным играм, следует учитывать их желание и интерес. Главное - чтобы малыш испытывал удовольствие от предлагаемой ему деятельности. Умение правильно интонировать или попадать в ритм звучащей музыки не должно быть самоцелью. Музыкальному развитию способствует и участие детей в праздниках. Поскольку дети еще только учатся понимать факт праздника, ощущать праздничную атмосферу, для них праздник - просто веселая игра, в которой ведущую роль исполняет воспитатель или персонаж, понятный для восприятия. Дети много двигаются, выполняют движения с атрибутами, взаимодействуют с персонажами и получают массу положительных эмоций. Когда ребенок испытывает радостные эмоции, у него возникает интерес к музыке, формируется музыкальная восприимчивость и развивается музыкальная активность.

### **Дошкольный возраст (от трех до семи лет).**

Центральной линией психического развития ребенка дошкольного возраста является формирование произвольности психических процессов и поведения,

формирование регуляторных основ психики. В дошкольном возрасте закладываются основы успешной социализации, коммуникации, основы развития личности. Ведущим познавательным процессом в дошкольном возрасте является память и воображение. Мышление ребенка опирается на способность оперировать образами и представлениями, которые есть в памяти. За счет возможностей образного мышления, ребенок может представлять и думать о том, чего нет здесь и сейчас, преодолевается ситуативность. Все виды деятельности ребенка, включая игру, рисование, конструирование, лепку представляют собой формы наглядного моделирования действительности. В продуктивных видах деятельности

ребенок моделирует предметы и явления окружающего мира, что способствует формированию первой целостной картины мира, схематического мышления, элементов логического мышления и творческих способностей. Ребенок познает мир человеческих отношений, моделируя их в игровой форме. В условиях игры регуляторные возможности психики ребенка возрастают в разы, так как в любой роли, отображающей социальные функции человека в обществе, скрыты ряд правил, которым ребенок начинает подчинять свое поведение. Формируется периферия самосознания.

Ребенок накапливает представления о своих умениях и навыках. Ведущими психологическими потребностями, определяющими успешное развитие личности, является потребность в самовыражении (ребенок отвечает на вопрос «что я умею, что я могу») и потребность в самоутверждении, предполагающей желание ребенка соответствовать нормам и правилам, ожиданиям взрослых («желание быть «хорошим»). Данный возраст является крайне благоприятным для формирования нравственных норм и правил, формирования альтруистических потребностей и про социальных форм поведения. Важно сформировать у ребенка положительное отношение к щедрости, честности, справедливого распределения. В этом возрасте закладываются основы личностной, гендерной, гражданской и этнической идентичности. Познавательный интерес, любознательность, креативность можно рассматривать как системные качества, определяющие потенциал

умственных способностей и развития личности ребенка дошкольного возраста. Коммуникативная компетентность в общении со взрослыми и сверстниками определяется способностью выстраивать коммуникацию адекватную ситуации, то есть, ребенок может проявлять гибкость, инициативность, интерес, чувствительность в ситуации познавательного, делового, личностного общения. Итогом развития личности выступает иерархия мотивов и произвольная регуляция поведения. Социально значимые мотивы («надо») могут управлять личными мотивами («хочу»), ребенок может принимать сложные инструкции взрослого, действовать согласно правилам и реализовывать целостные формы поведения.

Способность к произвольной регуляции поведения, высокая любознательность и умение действовать по правилу определяет успешность обучения в школе. Исходя из того, что в дошкольном возрасте закладываются основы первичной картины мира, формируются социальные переживания, определяющие отношение

Ребенка к разным видам человеческой деятельности, к миру людей и к самому себе, особую важность приобретает формирование представлений и положительного отношения к правилам безопасности жизнедеятельности и здорового образа жизни. Также, в современном социальном контексте, необходимо уделять внимание аспектам финансовой, экологической, информационной осведомленности у детей дошкольного возраста.

#### **4. Планируемые результаты реализации ФОП**

Планируемые результаты реализации ФОП ДО в рабочей программе музыкального руководителя соответствуют:

**-ранний возраст (к двум годам) (ФОП п.15.2)** ребенок активно проявляет интерес к несложным песням, попевкам; пытается подражать певческим интонациям взрослых; подыгрывает на шумовых инструментах под музыку; использует предметы в игре (листки, снежки, шишки, грибочки и др.) под музыкальное сопровождение; исполняет простейшие ритмические движения под музыку (хлопки, «фонарики», притопы); выполняет несложные плясовые действия в паре. ребенок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;

**-ранний возраст (к трем годам) (ФОП п.15.2)** у ребенка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные движения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам, с желанием играет в подвижные игры; ребенок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение; проявляет интерес к сверстникам, наблюдает за их действиями и подражает им;

стремится проявлять самостоятельность в игровом поведении;  
с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;

эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства.

**- к 4 годам (ФОП п.15.3.1)** ребенок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении

**-к 5 годам (ФОП п.15.3.2.)** ребенок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства

**-к 6 годам (ФОП п.15.3.3.)** ребенок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, театральном

искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;

Ребенок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке, взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий

*-на этапе завершения освоения **Федеральной программы** ( к концу дошкольного возраста) (ФОП п.15.4)* ребенок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, театрализованной деятельности;

Ребенок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве.

### **5. Задачи программы воспитания**

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры;

становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;

создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;

формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

### **6. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.**

Реализация рабочей программы предполагает оценку индивидуального развития детей в начале учебного года 1-2 недели сентября и в конце учебного года 1-2 неделя мая и связана с оценкой уровней эффективности педагогических воздействий. Диагностирование осуществляется в процессе игровых ситуаций в форме наблюдения по четырем основным параметрам:

1. Движение.
2. Чувство ритма.
3. Слушание музыки.
4. Пение.

Результаты педагогической диагностики используются для индивидуализации развития, в том числе поддержки ребенка или коррекции особенностей его развития, а также для оптимизации работы с группой детей.

Реализация рабочей программы не предполагает оценку индивидуального развития детей раннего возраста.

Дошкольный возраст:

<https://dou20yeiskraion.ru/documents/1menu/01svedeniya-ob-obrazovatelnoj-organizatsii/03dokumenty/2021/loc/10.pdf>

## 7. Циклограмма музыкального руководителя

Понедельник (08.00-13.00)	
08.00-08.10	Групповые и индивидуальные консультации по запросам родителей
08.10-08.30	Работа с методической литературой
08.30-09.00	Подготовка к игровой ситуации
09.00-09.10	Игровая ситуация в первой, второй группе раннего возраста общеразвивающей направленности №1
09.10-09.40	Подготовка к игровой ситуации
09.40-10.(10)	Игровая ситуация в средней, старшей, подготовительной к школе группе общеразвивающей направленности №2
10.10-10.20	Подготовка к игровой ситуации
10.20-10.50	Игровая ситуация в подготовительной группе компенсирующей направленности №4
10.50-11.10	ИОД с детьми по развитию музыкальных способностей, эмоциональной сферы и музыкально-игрового творчества в средней, старшей, подготовительной к школе группе общеразвивающей направленности №2
11.10-12.00	Анализ и планирование муз. деятельности. Работа с документацией
12.00-13.00	Методическая работа
Вторник (08.00-13.00)	
08.00-08.10	Групповые и индивидуальные консультации по запросам родителей
08.10-08.30	Работа с методической литературой
08.30-09.00	Работа по самообразованию
09.00-10.00	Анализ и планирование музыкальной деятельности. Работа с документацией
10.00-10.10	Подготовка к игровой ситуации
10.10-10.35	Игровая ситуация в старшей группе компенсирующей направленности №3
10.35-12.00	ИОД с детьми по развитию музыкальных способностей, эмоциональной сферы и музыкально-игрового творчества в подготовительной группе компенсирующей направленности №4

12.00-13.00	Взаимодействие с педагогами (обсуждение организации и содержания праздников и досугов, составление примерных сценариев; обсуждение репертуара с учетом индивидуальных особенностей и состояния здоровья воспитанников)
Среда (08.00-13.00)	
08.00-08.10	Групповые и индивидуальные консультации по запросам родителей
08.10-08.30	Работа с методической литературой
08.30-09.00	Подготовка к игровой ситуации
09.00-09.10	Игровая ситуация в первой, второй группе раннего возраста общеразвивающей направленности №1
09.10-09.40	Подготовка к игровой ситуации
09.40-10.10	Игровая ситуация в средней, старшей, подготовительной к школе группе общеразвивающей направленности №2
10.10-10.20	Подготовка к игровой ситуации
10.20-10.50	Игровая ситуация в подготовительной группе компенсирующей направленности №4
10.50-11.10	ИОД с детьми по развитию музыкальных способностей, эмоциональной сферы и музыкально-игрового творчества в средней, старшей, подготовительной к школе группе общеразвивающей направленности №2
11.10-12.00	Анализ и планирование муз. деятельности. Работа с документацией
12.00-13.00	Методическая работа
Четверг (08.00-13.00)	
08.00-08.10	Групповые и индивидуальные консультации по запросам родителей
08.10-08.30	Работа с методической литературой
08.30-09.00	Работа по самообразованию
09.00-10.00	Анализ и планирование музыкальной деятельности. Работа с документацией
10.00-10.10	Подготовка к игровой ситуации
10.10-10.35	Игровая ситуация в старшей группе компенсирующей направленности №3
10.35-12.00	ИОД с детьми по развитию музыкальных способностей, эмоциональной сферы и музыкально-игрового творчества в подготовительной группе компенсирующей направленности №4
12.00-13.00	Взаимодействие с педагогами (обсуждение организации и содержания праздников и досугов, составление примерных сценариев; обсуждение репертуара с учетом индивидуальных особенностей и состояния здоровья воспитанников)
Пятница (08.00-13.00)	
08.00-08.10	Групповые и индивидуальные консультации по запросам родителей
08.10-10.00	Работа с документацией. Анализ и планирование муз. деятельности

10.00-10.30	Взаимодействие со специалистами
10.30.-11.30	Совместная с детьми подготовка к праздникам, развлечениям
11.30.-12.00	Подготовка к музыкальной деятельности, разучивание репертуара
12.00-13.00	Взаимодействие с педагогами (обсуждение организации и содержания праздников и досугов, составление примерных сценариев; обсуждение репертуара с учетом индивидуальных особенностей и состояния здоровья воспитанников)

## 8. Перечень программ и методических пособий

Федеральная образовательная программа дошкольного образования

Перечень музыкальных произведений:

ранний возраст от 1-2 лет ФОП пп. 33.2.2 и 33.2.3 - ранний возраст от 2-3 лет ФОП пп. 33.2.4.

дошкольный возраст от 5 -6 лет ФОП пп.33.2.7.

дошкольный возраст от 6-7 лет ФОП пп. 33.2.8.

### Образовательные сайты

	Для педагогов	Для родителей	Для детей
<a href="http://www.musical-sad.ru/">http://www.musical-sad.ru/</a> <a href="https://muzruk.net/">https://muzruk.net/</a>	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> <a href="http://pedrazvitie.ru/">http://pedrazvitie.ru/</a> <a href="http://www.maam.ru/">http://www.maam.ru/</a> <a href="http://vospitel.com.ua">http://vospitel.com.ua</a> <a href="http://nsportal.ru/">http://nsportal.ru/</a>	<a href="https://dohcolonoc.ru/">https://dohcolonoc.ru/</a> <a href="https://ds6-yeisk.ru/">https://ds6-yeisk.ru/</a>	<a href="https://solnet.ee/">https://solnet.ee/</a>

Мебель, оборудование и атрибуты	-стулья-21 шт. -шкаф для музыкальных инструментов, пособий, дидактического и наглядного материала-1 шт. - мольберт - костюмы для праздников и развлечений -шапочки-маски -ленты 20 шт. - атрибутика к праздникам и развлечениям
Технические средства и музыкальные инструменты	-фортепиано -музыкальный центр -акустические колонки -экран
Зона детских музыкальных инструментов	-бубен большой 1шт -бубен маленький 3шт -бубен средний 2шт -ксилофон 4шт - металлофон 4 шт - вертушка (шумовой музыкальный инструмент) 1шт - игровые ложки(ударный музыкальный инструмент) 12шт -колотушка 1шт

	<ul style="list-style-type: none"> <li>-маракасы (пара) 5</li> <li>-трещотка пластичная 1шт</li> <li>-штекер деревянный 1шт</li> <li>-барабан с палочками 5шт</li> <li>-треугольники (набор, ударный музыкальный инструмент)1 шт</li> <li>-браслет на руку или лодыжку с бубенчиками 2шт</li> <li>-кастаньеты деревянные 2шт</li> <li>-кастаньеты с ручкой 2шт</li> <li>-музыкальные колокольчики (набор) 1шт</li> <li>-свисток пузанок 2шт</li> <li>-дудочки 3шт</li> <li>-шумовые инструменты русские (набор)1</li> <li>-погремушки 15 шт</li> </ul>
Музыкально-дидактические игры и пособия	<ul style="list-style-type: none"> <li>- портреты композиторов</li> <li>-пособие «Этот удивительный ритм»</li> <li>-ритмическое лото</li> <li>- музыка с Ксюшей и Андрюшей</li> <li>- картотека музыкально-дидактических игр</li> </ul>
Картотеки	<ul style="list-style-type: none"> <li>-пальчиковая гимнастики (программа «Ладушки»)</li> <li>-«Слушание музыки в детском саду»</li> </ul>

### 9. Календарно-тематическое планирование

	Ранний возраст (1-3 года)	Дошкольный возраст (3-7 лет)
	<b>СЕНТЯБРЬ – модуль ПОЗНАНИЕ</b>	
1 неделя сентября: 01.09.-08.09.23 г.	День знаний	День знаний
2 неделя сентября: 11.09.-15.09.23 г.	Давайте познакомимся, адаптационный период	Детский сад
3 неделя сентября: 18.09.-22.09.23 г.		Безопасность
4 неделя сентября: 25.09.-29.09.23 г.	«Сохрани своё здоровье сам»	Профессии в детском саду
	<b>ОКТАБРЬ - модуль ТРУД</b>	
1 неделя октября: 02.10.-06.10.23 г.	Осень, осень, в гости просим	Уж небо осенью дышало. Осенний сезон.
2 неделя октября: 09.10.-13.10.23 г.	Птицы	Уж небо осенью дышало. Труд взрослых на селе.
3 неделя октября: 16.10.-20.10.23 г.		Уж небо осенью дышало. Лес. Ягоды. Грибы.
4 неделя октября: 23.10.-27.10.23 г.	У нас в квартире мебель	Уж небо осенью дышало. Во саду ли в огороде.
	<b>НОЯБРЬ- модуль СЕМЬЯ</b>	
1 неделя ноября 30.11-03.11 г.	«Кто же есть моя семья? Это папа, мама, я.	Мама, папа, я – дружная семья. День народного единства.

2 неделя ноября 06.11-10.11. 23г		Мебель
3 неделя ноября 13.11-17.11.23г	Одежда	Посуда
4 неделя ноября 20.11-24.11.23г	Игрушки	Игрушки
5 неделя ноября 27.11-01.12.23г		Мамочка моя
<b>ДЕКАБРЬ- модуль КРАСОТА</b>		
1 неделя декабря 04.12-08.12.23г	Зима	Здравствуй зимушка – зима!» Зима
2 неделя декабря 11.12-15.12.23г		Зимние забавы
3 неделя декабря 18.12-22.12.23г	Зимние забавы	Новогоднее чудо.
4 неделя декабря 25.12-29.12.23г		Каникулы
<b>ЯНВАРЬ- модуль ЗДОРОВЬЕ</b>		
1 неделя января 01.01-05.01.24г	Каникулы	Каникулы
2 неделя января 08.01-12.01.24г	Овощи	Полезные и вредные продукты
3 неделя января 15.01-19.01.24г		Виды спорта
4 неделя января 22.01-26.01.24г	Я в мире человек	Гремит над городом салют, а ленинградцы тихо плачут. День снятия блокады Ленинграда
5 неделя января 29.01-02.02.24г		Безопасность в зимний период
<b>ФЕВРАЛЬ- модуль ДРУЖБА</b>		
1 неделя февраля 05.02-09.02.24г	Безопасность	Что такое хорошо и что такое плохо.
2 неделя февраля 12.02-16.02.24г	Дикие и домашние животные	Дикие и домашние животные.
3 неделя февраля 19.02-22.02.24г	В гостях у сказки	День защитника Отечества
4 неделя февраля 26.02-01.03.24г		Транспорт
<b>МАРТ- модуль ЧЕЛОВЕК</b>		
1 неделя марта 04.03-07.03.24г	Весна	Весна идет, весне дорогу. Весенний сезон. Приметы весны. Международный женский день.
2 неделя марта 11.03-15.03.24г		«Мы читаем. Знакомство с творчеством К.И.Чуковского. С.В.Михалкова»
3 неделя марта 18.03-22.03.24г	Посуда	Человек. Как мы устроены.
4 неделя марта 25.03-29.03.24г		День театра

<b>АПРЕЛЬ- модуль ПРИРОДА</b>		
1 неделя апреля 01.04-05.04.24г	Весенний лес	Весенний лес. Птицы.
2 неделя апреля 08.04-12.04.24г		Чтобы звездочку достать, надо в космос нам слетать.
3 неделя апреля 15.04-19.04.24г	Деревья	Все цветет и зеленеет. Цветы
4 неделя апреля 22.04-26.04.24г		Насекомые. Знаете дети, сколько букашек разных на свете?
<b>МАЙ- модуль РОДИНА</b>		
1 неделя мая 29.04-03.05.24г	Все профессии нужны, все профессии важны	Вода – волшебница. Вода и ее обитатели
2 неделя мая 06.05-10.05.24г		День Победы
3 неделя мая 13.05-17.05.24г	Мой дом	Город сказка, город быль. Мой поселок. Мой край
4 неделя мая 20.05-24.05.24г	Транспорт	Моя Родина
5 неделя мая 27.05-31.05.24г		До свидания, детский сад! Здравствуй школа!
<b>ИЮНЬ- модуль ЖИЗНЬ</b>		
1 неделя июня 03.06-07.06.24г	«День защиты детей - Здравствуй, Лето!»	День защиты детей
2 неделя июня 10.06-14.06.24г	«В гостях у лета»	День России
3 неделя июня 17.06-21.06.24г		В гостях у лета.
4 неделя июня 24.06-28.06.24г	Ребенок главный пассажир	Безопасность в летний период
<b>ИЮЛЬ- модуль МИЛОСЕРДИЕ</b>		
1 неделя июля 01.07-05.07.24г	«Спешите делать добрые дела»	Милосердие – зеркало души
2 неделя июля 08.07-12.07.24г		День семьи
3 неделя июля 15.07-19.07.24г	«Веселый светофор».	В гостях у светофора
4 неделя июля 22.07-26.07.24г	Кошкин дом	Юные пожарные
5 неделя июля 29.07-02.08.24г		Уроки доброты
<b>АВГУСТ- модуль КУЛЬТУРА</b>		
1 неделя августа 05.08-09.08.24г	«Народное творчество»	Неделя игр и забав
2 неделя августа 12.08-16.08.24г	Мой дом	Народная культура и традиции
3 неделя августа 19.08-23.08.24г		Яблочный спас
4 неделя августа 26.08-30.08.24г	«До свидания, лето»	До свидания, лето!

## 10. Расписание музыкально-образовательной деятельности

Группа	Возраст	Время проведения	Продолжительность	Развлечение
Первая, вторая группа раннего возраста (разновозрастная) №1	1-3 года	понедельник 09.00-09.10(15) среда 09.00-09.10(15)	10 (15) минут	1-я неделя месяца(среда)
Средняя, старшая, подготовительная к школе группа №2	4-7 лет	понедельник 09.40-10.00(10) среда 09.40-10.00(10)	20(25) минут	2-я неделя месяца(среда)

Во второй период года (01.06-31.08) и в период каникул (с 25.12. по 30.12.) проводятся музыкальные часы, праздники и развлечения.